



Wat moet een koorleider van een Bedside Singerskoor kunnen?

Het werk van een muzikaal leider van een Bedside Singerskoor rust op 2 belangrijke pijlers: een muzikale pijler en een pijler die gaat over persoonlijke ontwikkeling. Als een muzikaal leider niet alle vaardigheden in huis heeft, kunnen de taken worden verdeeld over 2 leiders. Ook kan een leider worden ondersteund door koorleden met speciale capaciteiten of ervaring.

Daarnaast worden de praktische en organisatorische zaken geregeld door een organisatorisch leider.

Over de muzikale vaardigheden:

- Je bent als muzikaal leider bij voorkeur professioneel opgeleid op muzikaal terrein. Je bent bijvoorbeeld een geschoold dirigent, zangdocent, stemtherapeut, school- of kerkmusicus.
- Je bent ervaren in meerstemmige koorzang, leest makkelijk bladmuziek en hebt een goed muzikaal gehoor om te kunnen sturen op zuiverheid, klankkleur, volume, gelijkheid en balans.
- Je begrijpt hoe Bedside Singers zingen en kan dit voordoen. Je hebt genoeg kennis van zangtechniek om dit aan je koor te kunnen leren: rustig, zacht en gemengd zingen, met een 'wiegelied'-kwaliteit.
- Je geeft tijdens het zingen duidelijk en vriendelijk aan wat de bedoeling is qua tempo, volume, balans, maat en ritme (gebruikmakend van de vaste gebaren aan het bed).
- Je kunt vriendelijk feedback geven en ontvangen.
- Je kiest liedjes die geschikt zijn in de palliatieve fase en zijn afgestemd op het niveau van de (amateur)zangers in het koor.
- Je kunt alle partijen voorzingen (eventueel een octaaf hoger of lager) of spelen.

- Je weet hoe je iemand kan observeren die toegezongen wordt en kan de manier van zingen aanpassen om aan zijn of haar behoeften te voldoen en kunt dit overbrengen aan de zangers.
- Je bent je bewust van de kwaliteiten en beperkingen van de zangers en kan ze op een goede manier opstellen of anderszins helpen.
- Je bent op je gemak met het werken en begeleiden van nog onervaren Bedside Singers.
- Je hebt affiniteit en/of ervaring met de zorg in de laatste levensfase en kunt daar op een fijngevoelige, rustige, vriendelijke, bescheiden en compassievolle manier bij aanwezig zijn.
- Je staat achter de missie van Bedside Singers Nederland en ondersteunt onze manier van werken, inclusief alle afspraken rond gedragscodes, het soort repertoire, de te volgen trainingen enzovoort.
- Je motiveert zangers en inspireert hen om te (blijven) oefenen, ook door tijdig het repertoire uit te breiden met nieuwe liedjes.

Over de persoonlijke en sociale vaardigheden:

- Je bent ervaren op het gebied van persoonlijke ontwikkeling en kunt dit overbrengen door oefeningen en ervaringen aan te bieden die afgestemd zijn op de koorleden.
- Je coacht de koorleden op de volgende vaardigheden:
 - je bewust zijn van je gevoelens en je reactie daarop en daar zorg voor dragen,
 - op een open en compassievolle manier kunnen omgaan met je emoties,
 - in staat zijn om te midden van emoties gecenterd te blijven,
 - zorgvuldig omgaan met je eigen grenzen en behoeften en die van een ander,
 - eerlijkheid en vriendelijkheid in je communicatie,
 - je vermogen om feedback te geven en te ontvangen.
- Je geeft zelf het goede voorbeeld en bent een mentor.
- Je bent emotioneel stabiel en op je gemak met jezelf en stelt daarmee anderen gerust.
- Je hebt affiniteit en/of ervaring met de zorg in de laatste levensfase en kunt daar op een fijngevoelige, rustige, vriendelijke, bescheiden en compassievolle manier bij aanwezig zijn.

- Je staat achter de missie van Bedside Singers Nederland en ondersteunt onze manier van werken, inclusief alle afspraken rond gedragscodes, het soort repertoire, de te volgen trainingen enzovoort.
- Je kunt koorleden (blijven) motiveren en inspireren door middel van teksten, artikelen, boeken, films en oefeningen.

Daarnaast is er de **organisatorisch leider**, die zorgt voor de locatie, communicatie, planning, het contact met de stichting Bedside Singers Nederland en de rest van de praktische organisatie.